

ARTS ET SPECTACLES FLASHES

MANIFESTIVAL

ÉTAT D'URGENCE POUR LES SANS-ABRI



Annie Roy, François Papineau et Sylvie Moreau

PHOTO ROBERT MAILLOUX/LA PRESSE

Du 25 au 29 novembre, l'Action terroriste socialement acceptable (ATSA) présentera au parc Émilie-Gamelin le 11^e État d'urgence. «C'est un manifestival pour favoriser la bonne hygiène sociale», explique sa coorganisatrice, Annie Roy. Une foule d'événements sont prévus pour aider les sans-abri et sensibiliser le reste de la population à leur cause. Il y aura des services essentiels, comme trois repas gratuits servis chaque jour (même un banquet organisé par le chef Martin Picard du Pied de cochon), le raccomodage et don de vêtements et des tentes permettant à 300 sans-abri d'habiter sur le site durant le festival. «On leur offrira même des coupes de cheveux et des massages», indique Annie Roy. Une multitude de spectacles de danse, musique, théâtre, cinéma, cir-

que, slam ainsi que des conférences seront aussi proposés. Parmi eux: une création de Marie Chouinard «adaptée pour que tous puissent la danser», des projections de films de Robert Morin ainsi que des concerts de Zébulon, Domlebo et Caïman Fu. «Le public peut participer de plusieurs façons», raconte Pierre Allard, coorganisateur d'État d'urgence. On peut s'impliquer comme bénévole, faire des dons ou simplement venir sur le site et rencontrer le monde. Parce que le but, c'est aussi de briser l'isolement. Les gens peuvent poser un autocollant avec leur nom sur leur manteau pour faciliter les rencontres.» C'est une initiative qui enthousiasme Sylvie Moreau, porte-parole de l'événement avec son conjoint François Papineau. «Au théâtre, le public est touché quand

on joue des personnages rendus à terre. Mais quand on voit des vraies personnes comme cela dans la rue, on ressent parfois plus de peur que de compassion. J'ai envie de briser cela.» Elle concocte le spectacle d'ouverture, le *Show hygiénique*, mercredi prochain à 19h avec, entre autres, le Jazzbin band, la soprano Marie-Josée Lord (Starmania) et le conteur-slammeur Mathieu Lippé. L'ATSA espère attirer cette année plus de 15 000 personnes sur le site. D'autres villes s'inspirent déjà de l'initiative, comme Vancouver qui organise le Home Ground.

Pour plus d'info sur la programmation:
www.atsa.qc.ca

—Paul Journet