

SORTIES

BUFFET CULTUREL

L'édition 2009 des **Journées de la culture** propose une centaine d'activités: divertissement, exploration et création sont au menu.

ISABELLE GAUTHIER /

En direct des coulisses: théâtre Bluff

Pour qui s'intéresse aux arts de toute discipline, rien de plus fascinant que d'explorer le processus de création en compagnie des principaux participants d'un projet. Le théâtre **Bluff** ouvre les portes de ses coulisses le samedi 26 septembre à la Maison des Arts de Laval pour y dévoiler les étapes de création de la pièce *S'embrasent*, dont la grande première aura lieu le 1^{er} octobre prochain. Les comédiens, entre autres **Béatrice Picard**, seront présents pour discuter de leur vision du texte et du cheminement parcouru depuis le

début des répétitions. L'ossature complète du projet pourra être examinée à loisir, des plans d'éclairage aux maquettes du décor en passant par les dessins des costumes. Vous pourrez fouiner en toute impunité dans les cahiers de régie et même dans le texte annoté par les comédiens. Une dizaine de paires de billets seront données pour la première.

Le 26 septembre, de 15 h 30 à 17 h

Orchestre au naturel

Également sur la note de l'interaction, l'**Orchestre symphonique de Laval (OSL)** se dévoile aussi lors d'une répétition «porte ouverte» où il sera possible d'assister au travail de

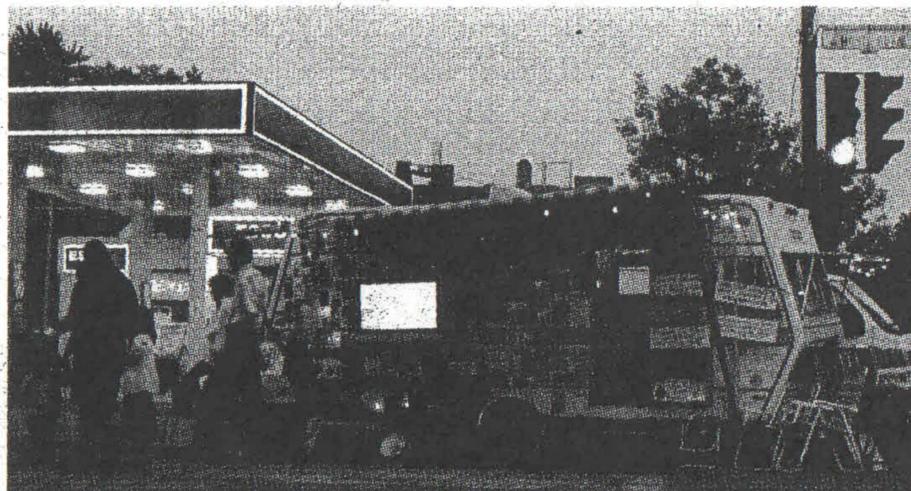
préparation des musiciens de l'ensemble. Le mélomane inquisiteur pourra donc mesurer toute la finesse et la rigueur requises pour aboutir à une prestation digne d'une organisation comme l'OSL. Le sympathique maestro **Alain Trudel** débute la rencontre par une mise en contexte de l'œuvre, suivie de la répétition en présence du réputé pianiste **Anton Kuerti**. Sise dans la chapelle de l'école secondaire Mont-de-La Salle, cette rare occasion d'observer l'ensemble en civil, qui plus est en

présence d'un invité aussi prestigieux, est à ne pas manquer.

Le 27 septembre, de 15 h à 16 h 30

Dans une roulotte près de chez vous

Boucle d'Or qui s'introduit chez la famille Ours et se sert allégrement, vous vous souvenez? Ce conte a été transformé en allégorie militante par l'**Action terroriste socialement acceptable (ATSA)** dans le but de sensibiliser les visiteurs à des actions concrètes pour l'environnement.



Expérience interactive directe, originale et rassembleuse, le squat polaire de l'ATSA est en circulation depuis 2007 et intègre la programmation de l'exposition Chaud et Froid à la Galerie Verticale de Laval.

Comme Boucle d'Or, l'humain consomme sans vergogne et s'enfuit sans se soucier des torts causés. La roulotte de la famille d'ursidés (résolument absents) sera ouverte aux curieux qui pourront y reconnaître un tableau malheureusement humain: téléviseur laissé en marche, surchargé d'objets, bouffe à moitié entamée, dépliants en abondance... C'est l'humain qui envahit le territoire de l'ours. Ça vous dit quelque chose? Expérience interactive directe, originale et rassembleuse, le squat polaire est en circulation depuis 2007 et intègre la programmation de l'exposition *Chaud et Froid* à la Galerie Verticale de Laval. Une relecture ironique teintée de nostalgie qui frappe la conscience dans le mille.

*Le 25 septembre de 10 h à 21 h; les 26 et 27 septembre de 10 h à 17 h
Animation le samedi à 13 h y*

CARNET D'ADRESSES /

ATSA
www.atsa.qc.ca

Maison des Arts de Laval
1395, boulevard de la Concorde Ouest,
450 978-6888

Orchestre symphonique de Laval
www.osl.qc.ca